



EL ÁREA DE EDUCACIÓN INVITA AL CURSO EN LÍNEA

Retos en la calidad educativa: la propuesta de Reggio Emilia

DEL 28 DE ENERO AL 27 DE MAYO DE 2021

En este curso comprenderás y analizarás y los diferentes elementos filosóficos y pedagógicos que conforman y sustentan la propuesta de Loris Malaguzzi y la propuesta de las escuelas en Reggio Emilia, Italia.

DIRIGIDO A: maestros, directivos y público en general, interesados en conocer de manera profunda la propuesta de **Reggio Emilia**.



HORARIO: JUEVES DE 18:00
A 20:00 HORAS, TIEMPO DE
LA CDMX



MODALIDAD: SESIONES
SINCRÓNICAS EN LÍNEA



DURACIÓN: 16 SESIONES

Imparten:

Mariana García Portal, terapeuta de lenguaje, Maestra en Pedagogía por la UNAM. Cuenta con más de 20 años de experiencia docente. Ha participado en proyectos de investigación con niños otomíes. Ha sido directora de proyectos en una escuela comunitaria de Malinalco y coordinadora de proyectos de animación a la lectura en el Estado de México.

Ada Blanck, psicóloga por la Universidad de San Diego, con Máster en Alta Dirección por la Universidad Anáhuac y especialidad en desarrollo de habilidades cognitivas en el *International Institute for the Enhancement of Learning Potential*, Jerusalem, Israel. Ha desempeñado diversos cargos en el Colegio Hebreo Tarbut y actualmente funge como directora de Innovación y Desarrollo. En dicho cargo tiene la misión de implementar prácticas pedagógicas de vanguardia en el área de tecnología y el desarrollo de los diferentes grupos de habilidades, creando un *makerspace*, clases **STEAM**, **Genius Hour**, introduciendo la **filosofía de Reggio Emilia**, *Making Thinking Visible*.

Temario:

- Historia y antecedentes de la propuesta filosófica Reggio Emilia.
- Tres ejes centrales de la propuesta de Reggio.
- Desarrollo socio afectivo en la primera infancia.
- Desarrollo cognitivo, importancia de la creatividad, el juego y el lenguaje
- Importancia del contexto y los desafíos actuales.
- Algunos fundamentos teóricos: Piaget, Vygotsky, Bruner y Rousseau

- Lenguajes artísticos y el atelier: lo bello cómo derecho.
- Las metáforas cómo expresión del pensamiento.
- El papel del docente en la propuesta de Reggio.
- Familias y comunidad.
- Detonar los conocimientos.
- Experiencias y proyectos: espacios formales y no formales.
- El cierre de los procesos como evaluación.
- Reflexiones y conclusiones.

Fechas: Enero 28 / Febrero 4, 11 y 18 / Marzo 4, 11, 18 y 25 / Abril 8, 15, 22 y 29 / Mayo 6, 13, 20 y 27

Costo regular: \$7,500

Inscríbete hasta el 25 de enero con descuento del 20%

Costo con beneficio: 4 pagos de \$1,500

INFORMES:



T (55) 52 45 86 00 exts. 114 y 217
informacion@uhebraica.edu.mx



Alina Rementería: (55) 38 79 92 86
Jaquelin Amaro: (55) 21 44 69 33

TODOS SON BIENVENIDOS
uhebraica.edu.mx

